

OBJETIVOS

COMPRESIÓN AUDITIVA:

Comprender perfectamente las ideas principales cuando el discurso es claro y normal y se tratan asuntos cotidianos que tienen lugar en el trabajo, en la escuela, durante el tiempo de ocio, etc.

También comprenderá la idea principal de muchos programas de radio o televisión que tratan temas actuales o asuntos de interés personal o profesional, cuando la articulación es relativamente lenta y clara.

COMPRESIÓN LECTORA:

Comprender textos redactados en una lengua de uso habitual y cotidiano o relacionado con el trabajo. También comprenderá la descripción de acontecimientos, sentimientos y deseos en cartas personales.

INTERACCIÓN ORAL:

Desenvolverse en casi todas las situaciones que se me presentan cuando viajo donde se habla esa lengua. Podrá participar espontáneamente en una conversación que trate temas cotidianos de interés personal o que sean pertinentes para la vida diaria (por ejemplo, familia, aficiones, trabajo, viajes y acontecimientos actuales).

EXPRESIÓN ORAL:

Enlazar frases de forma sencilla con el fin de describir experiencias y hechos, sus sueños, esperanzas y ambiciones. Podrá explicar y justificar brevemente sus opiniones y proyectos. Sabrá narrar una historia o relato, la trama de un libro o película y podrá describir sus reacciones.

EXPRESIÓN ESCRITA:

Escribir textos sencillos y bien enlazados sobre temas que le son conocidos o de interés personal. Podrá escribir cartas personales que describan experiencias e impresiones.

DIRECTORIO FES ARAGÓN

M. en I. Fernando Macedo Chagolla
Director

Mtro. Pedro López Juárez
Secretario General

Lic. José Guadalupe Piña Orozco
Secretario Académico

Lic. Mario Marcos Arvizu Cortés
Secretario Administrativo

M. en C. Felipe de Jesús Gutiérrez López
Secretario de Vinculación y Desarrollo

Lic. Jorge Andrés Trejo Solís
**Jefe de la División de Universidad Abierta,
Continua y a Distancia**

Lic. Andrés García Cabral Martínez
Coordinador del Centro de Lenguas

Lic. Hugo Eduardo Flores Sánchez
Coordinador de Educación Continua

DURACIÓN
60 hrs.

HORARIO
Sábado de 8:30 a 14:30 hrs.

SEDE
FES ARAGÓN

MODALIDAD
Presencial



Curso

Inglés Sexto Nivel Posesión

“Educación para toda la vida”



Informes e Inscripciones
Coordinación de Educación Continua FES Aragón,
Av. Rancho Seco s/n Col. Impulsora, planta baja edificio de la DUACyD
Tel. 5623-0222 ext. 83003 y 83024, educacioncontinua@aragon.unam.mx
www.aragon.unam.mx

ESTRUCTURA MODULAR

UNIDAD 7

- Hablar acerca de nuevos desarrollos.
- Discutir elecciones en cuanto al transporte
- Voz pasiva con el presente continuo y el presente perfecto.
- Preguntas indirectas.
- Transporte moderno.
- Transporte público.
- Audio enfocado.
- Juego de roles: resolver un problema en un aeropuerto.
- Are reducido.
- Determine the main idea.
- Understand meaning from context.
- Escribir una carta al editor de un periódico.

UNIDAD 8

- Hablar acerca de deportes.
- Explicar qué deporte es mejor para ti.
- Preguntas negativas.
- Cláusulas adjetivas con pronombres de objeto.
- Deportividad.
- Deportes.
- Escuchar para entendimiento general y para buscar información específica.
- Unir deportes con personalidades.
- Entonación para mostrar sorpresa.
- Summarize.
- Infer information.
- Escribir una lista de tips para una competencia.

UNIDAD 9

- Discutir maneras de mantenerse seguro.
- Discutir emergencias personales.
- Tag Questions.
- Cláusulas adverbiales de tiempo.
- Cosas peligrosas.
- Expresiones para emergencias.
- Audios enfocados y de entendimiento general.
- Juego de roles: entrevista para un periódico.
- Entonación de Tag Questions.
- Draw conclusions.
- Express and support an opinion.
- Escribir acerca de preparaciones de emergencia.

UNIDAD 10

- Especular acerca de misterios.
- Discutir tipos de misterios.
- Modales de especulación acerca del pasado.
- El futuro en el pasado.
- Misterios antiguos.
- Reacciones a la sorpresa.
- Escuchar para un entendimiento general.
- Discutir diferentes tipos de misterios.
- Entonación: ideas terminadas y no terminadas.
- Identify supporting details.
- Classify.
- Escribir una comparación.

UNIDAD 11

- Hablar acerca de opciones educativas.
- Discutir tu estilo de aprendizaje.
- Should have, Would have, Could have.
- Cláusulas sustantivas.
- Escuchar para un entendimiento general.
- Discutir los resultados de un quiz.
- Modales del pasado.
- Critical thinking.
- Recognize cause and effect.
- Escribir acerca de nuevas aproximaciones a la enseñanza.

UNIDAD 12

- Hablar acerca de la vida en el espacio.
- Resumir una secuencia de eventos.
- Hablar acerca del futuro.
- Modales y frases de uso modal para hablar acerca del futuro.
- Exploración espacial.
- Expresiones en tiempo futuro.
- Escuchar para el entendimiento general y el focalizado.
- Juego de roles: escoger un experimento espacial.
- Acento en los sustantivos compuestos.
- Confirm point of view.
- Infer information.
- Escribir acerca de la exploración espacial.